|  |
| --- |
| Казахский Национальный университет им. аль-ФарабиФакультет международных отношенийКафедра дипломатического переводаОбязательный модуль5B020200-«Международные отношения»**Силлабус** Код IYa 1101- «Иностранный язык» Осенний семестр 2016-2017 уч.г. |
| **Название дисциплины** |  | **Тип** | **Кол-во часов в неделю** | **Кол-во кредитов** | **ECTS** |
| **Лек** | **Практ** | **Лаб** |
| **YIa 1101** | «Иностранный язык» |   | 0 | 3 | 0 | 3 кредита | 5 |
| **Лектор** | Карипбаева Гульнар Алипбаевна старший преподаватель | **Офис-часы** | По расписанию |
| **e-mail** |  alipbai@gmail.com  |
| **Телефоны**  |  87078202200 | **Аудитория**  | 229 |
| **Академическая презентация курса** | **Цель дисциплины**: сформировать у студентов способность работать с частично адаптированными текстами, приближёнными к специальности:-повторить и закрепить лексико-грамматические структуры английского языка;-использовать эффективные приёмы при чтении тематических текстов на английском языке;-читать адаптированные тексты английских и американских авторов для развития устной речи;-применять тематическую лексику в написании эссе;-находить ключевые абзацы в тексте, анализируя полученную информацию; -давать определения выделенным словам на английском языке;-составлять проблемные вопросы к ситуациям;-вести беседу и делать устные сообщения на английском языке;-воспринимать на слух оригинальные уровневые тексты, соответствующие пройденной тематике;-проводить дискуссии-рассуждения по предусмотренным темам; |
| **Пререквизиты и кореквизиты** | 1. Учебный материал, предусмотренный программой изучения иностранных языков в средней школе.2. Дополнительный материал из современных зарубежных источников. |
| **Литература и ресурсы** | 1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File. Intermediate. Oxford, 2013
2. R. Murphy. English grammar in Use, Cambridge, 2011.
3. Доступно On-Line на вашей странице на сайте: univer.kaznu.kz в разделе УМКД.
4. А.Т.Филюшкина, М.П. Фролова.Сборник упражнений для закрепления грамматики. Москва. «Международные отношения», 19095 г.
5. Книги для домашнего чтения. Художественная литература (частично адаптированная ) различных зарубежных авторов.
 |
| Академическая политика курса в контексте университетских морально-этических ценностей | **Правила академического поведения:**1. Обязательное присутствие и продуктивное участие в практических занятиях
2. Добросовестная подготовка к аудиторным занятиям.
3. Тщательное изучение основной и дополнительной литературы, рекомендованной преподавателем и выбранный самим студентом.

**Академические ценности:** 1. Самостоятельный творческий подход к СРС. 2. Своевременная сдача всех заданий.1. Знание основных положений академического поведения и этики.

За консультацией, за дополнительной информацией по пройденному материалу и за всеми другими возникающими вопросами обращаться к своему преподавателю в период СРСП.  |
| **Политика оценивания и аттестации**  | Критериальное оценивание: оценивание результатов обучения в соотнесённости с дескрипторами (проверка сформированности компетенции на рубежном контроле и экзаменах).\Суммативное оценивание: оценивание присутствия и активности работы в аудитории; оценивание выполненного задания.  |
| **Календарь (график реализации содержания учебного курса)** |
| Weeks | Names of Themes | Hours (N) | Max Scores |
| 1 | 1. Revision of vocabulary and grammar.
2. **Reading**. Food: fuel or pleasure
3. **Listening on professional vocabulary «International relations»**
4. **Speaking.** Governmental structures.
 | 3 | 9 |
| 2 | 1. **Reading.** If you really want to win, cheat
2. **Speaking.** What does a Foreign Service involve?
3. **Presentation strategy.** Gathering Information through Pairwork and Interviews.
4. **Listening on professional vocabulary «International relations»**
5. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Introduction to the story. chapters 1, 2
 | 3 | 9 |
| 3 | 1. **Reading.** We are family
2. **Speaking** A Glimpse of British Political History
3. **Grammar.** Modal verbs. Obligation and necessity. Absence of necessity. Prohibition.
4. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapter 3
 | 3 | 9 |
| Ssw (t) **project work.** -Draw your Family tree, tell about your relatives and ancestors, ex. 3, p.19.Bring your Family photo or family album and tell about your family, ex. 4, p.19. |  | 3 |
| 4 | 1. **Speaking 1** using fillers and hedges
2. **Reading.** Ka-ching
3. **Grammar.** Idioms. Modal verbs. Permission. Ability. Willingness. Characteristic behavior. Deduction.
4. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 4, 5
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) project work. Build up your vocabulary |  | 3 |
| 5 | 1. **Reading.** Changing your life
2. **Grammar.** Modal verbs of certainty (Present and past)
3. **Listening on professional vocabulary "International relations"**
4. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 6, 7
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) make up a short story using as many phrasal verbs keep as possible. Tenses. |  | 3 |
| 6 | 1. **Reading.** Race to the sun.
2. **Grammar.** Useful phrases.
3. Speaking 1 expressing conviction
4. **Listening. Dictation from BBC news.**
5. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 8, 9, 10, 11
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) **Project work 1.** Analyzing foreign and local newspapers. | 3 | 3 |
| 7 | 1. **Reading.** In the office.
2. Speaking 2 complaining and apologizing
3. **Grammar**. Lexico-grammatical test. Module control 1.
4. **Listening on professional vocabulary "International relations"**
5. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 12, 13, 14
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) **project work** The Secret Language. Body Code |  | 3 |
|  | **Module control 1** |  | 22 |
|  | **Total for 1-7 weeks** |  | **100** |
| 8 | **Midterm** |  | **100** |
| 9 | 1. **Speaking 1**
2. **Reading.** Modern manners.
3. **Grammar.** Means of expressing unreality. The conditional mood in clauses.
4. **Project work** build up your topical vocabulary (2)
5. **Listening. Dictation from BBC news.**
6. **Home reading**. Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 15, 16
 | 3 | 9 |
| Ssw(t). Role play. Recent programmes in the BBC overseas service have referred to corruption in government circles, high levels of crime, inefficiency in dealing with ethnic matters. |  |  |
| 10 | 1. **Reading.** Judging by appearances.
2. **Grammar.** Zero Conditional, I Conditional
3. **Listening on professional vocabulary "International relations"**
4. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 17, 18
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) Round-table discussion. Get ready to discuss the problem of censorship at a round-table conference. Distribute the roles among the participants and do not forget about the role of the chairperson |  | 3 |
| 11 | 1. **Reading.** If at first you don’t succeed.
2. **Speaking** 1 keeping up a conversation. Making a contribution to the topic and interrupting
3. **Project work.** Build up your topical vocabulary. Learn to speak about sport13.
4. **Grammar.** Conditional mood in complex sentences.
5. **Listening. Dictation from BBC news.**
6. **Home reading**. Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 19, 20
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) make up a short story with the active vocabulary words and present it in class. |  | 3 |
| 12 | 1. **Reading.** Renting a flat.
2. **Grammar.** Conditional type 2 and 3
3. **Listening on professional vocabulary "International relations"**
4. **Home reading. Cinderella Man by Marc Cerasini.**  Chapters 21,22, 23
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) Language Problems in Diplomatic Intercourse |  | 3 |
| 13 | 1. **Speaking 1** Some Qualities Desirable in a Future Diplomat
2. **Reading.** Back to school, aged 35.
3. **Grammar.** Mixed Conditionals
4. **Listening. Dictation from BBC news.**
5. **Home reading.** Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 24, 25
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) project work Criticism of Diplomacy |  | 3 |
| 14 | 1. **Reading.** In an ideal world…
2. **Grammar.** Conditional sentences omitting ‘if’
3. **Listening on professional vocabulary "International relations"**
4. **Home reading**. Cinderella Man by Marc Cerasini. Chapters 26, 27, 28
 | 3 | 9 |
| Ssw(t) -Read the text “A View of the Dunes' House” and do ex.1-3, p.40.-Describe your favorite buildings in Astana. |  | 3 |
| 15 | 1. **Reading.** Still friends?
2. **Home reading**. Final test on Cinderella Man by Marc Cerasini.
3. **Project.** Read and compare manners, friendship and greetings in the USA and UK with manners, friendship and greetings in Kazakhstan, ex. 1, p.10.
 | 3 | 9 |
|  | **Module control 2** |  | 22 |
|  | **Total for 7-15 weeks** |  | **100** |
|  | **Examination**  |  | **100** |
|  | **Total** |  | **100** |

Декан ФМО Айдарбаев С.Ж.

Председатель методбюро Машимбаева Г.А.

Зав.кафедрой Дипломатического перевода Сейдикенова А.С.

Преподаватель Карипбаева Г.А.